

PROGRAMME

DE JUILLET À DÉCEMBRE 2024





www.ma-mediathèque.net
info@mediathèque-casa.fr

[mediathèque.casa](https://www.facebook.com/mediathèque.casa)

[@medcasa](https://twitter.com/medcasa)

[mediathèques_CASA](https://www.instagram.com/mediathèques_CASA)



Horaires



Médiathèque Albert Camus

19 bis boulevard Chancel
 06600 Antibes
 04 92 19 75 80



Médiathèque Colette

1855 route des Dolines
 06560 Valbonne Sophia
 Antipolis
 04 92 19 76 00



Médiathèque Jean d'Ormesson

30 allée Simone Veil
 Quartier des Plans
 06270 Villeneuve Loubet
 04 92 02 36 70



Médiathèque des Semboules

Résidence "Les Pins" B1
 rue Robert Desnos
 06600 Antibes
 04 89 87 72 95



Médiathèque Sonia Delaunay

4 chemin Neuf
 06410 Biot
 04 83 88 10 00



Médiathèque de Roquefort-les-Pins

Pôle Images Michel Audiard
 RD 2085
 06330 Roquefort-les-Pins
 04 93 42 48 13



Médiathèque d'Opio

Cœur de village
 2 route de Nice
 06650 Opio
 04 28 70 69 20



Médiathèque de Saint-Paul-de-Vence

317 Route des Serres
 06570 Saint-Paul-de-Vence
 09 66 43 41 13



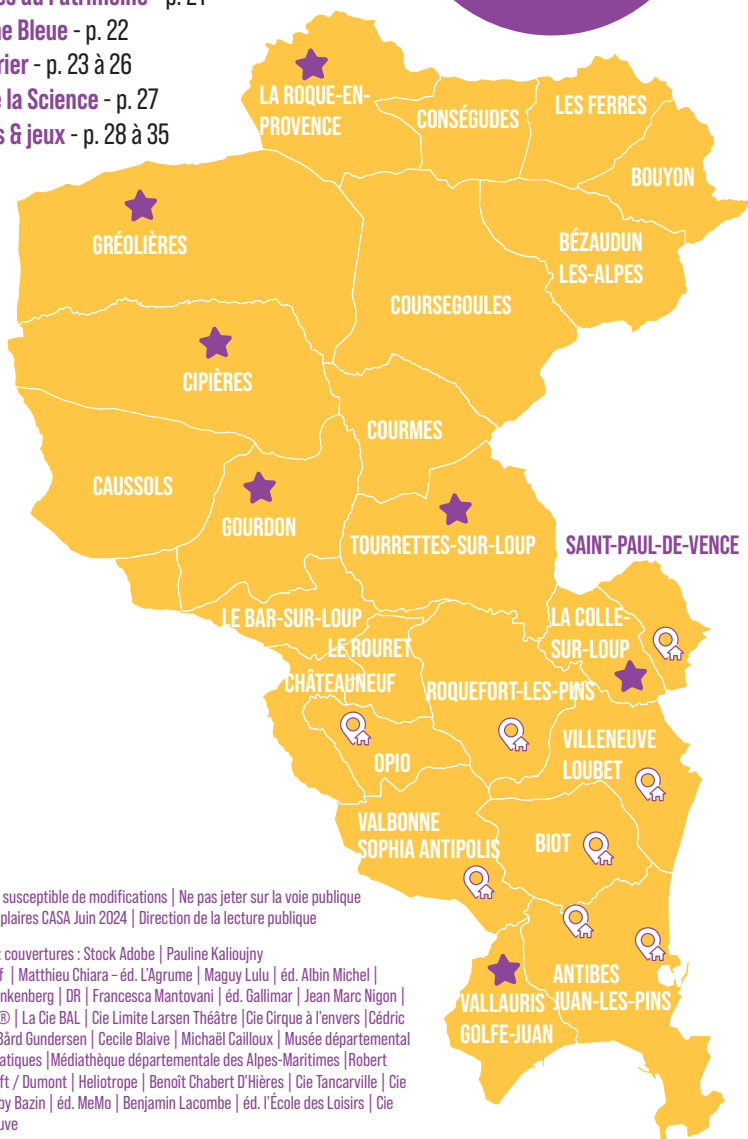
Médiathèque Itinérante

Les Genêts - 449 Route des Crêtes - 06901 Sophia Antipolis Cedex - 04 89 87 72 94

- ★ Cipières, salle polyvalente samedis 6 juillet (avec l'association SLV), 7 sept. de 10h à 17h / samedis 5 octobre, 2 novembre de 10h à 16h
- ★ La Roque-en-Provence, Le Parc vendredi 26 juillet de 15h à 19h suivi d'une projection en plein air de « Si on chantait » à partir de 21h / vendredis 23 août, 27 sept., 25 oct. de 10h à 17h
- ★ Tourrettes-sur-Loup, place Tajasque mercredis 10 juillet (avec SLV), 14 août, 11 sept. de 9h30 à 13h - espace Paul Ceuzin mercredis 9 octobre, 13 novembre de 9h30 à 13h
- ★ Gourdon, place Victoria samedis 13 juillet (avec SLV), 10 août, 14 sept., 12 oct. de 10h à 17h
- ★ Gréolières les Neiges, Fête de la Lavande dimanche 28 juillet de 10h à 17h
- ★ Gréolières Village, salle du lavoir samedis 20 juillet, 21 septembre, 19 octobre, 23 novembre de 10h à 16h / Fête des enfants avec Eklabul vendredi 16 août de 10h à 16h
- ★ Vallauris, place de la Libération mercredis 17 juillet et 18 septembre de 10h à 16h - Les Hauts de Vallauris mercredis 21 août et 16 octobre de 10h à 16h

SOMMAIRE

- L'Actu des Médiathèques** - p. 4 à 7
- Rencontres & Conférences** - p. 8 à 11
- Spectacles & Concerts** - p. 12 à 15
- Expositions** - p. 16 & 17
- Le Mois du Film Documentaire** - p. 18 & 19
- Cinéma** - p. 20
- Journées du Patrimoine** - p. 21
- Semaine Bleue** - p. 22
- Calendrier** - p. 23 à 26
- Fête de la Science** - p. 27
- Ateliers & jeux** - p. 28 à 35



Programme susceptible de modifications | Ne pas jeter sur la voie publique
4 000 exemplaires CASA Juin 2024 | Direction de la lecture publique

Copyrights : couvertures : Stock Adobe | Pauline Kalioujny
Riad Sattouf | Matthieu Chiara - éd. L'Agrome | Maguy Lulu | éd. Albin Michel |
Roberto Frankenberg | DR | Francesca Mantovani | éd. Gallimar | Jean Marc Nigon |
Jazz à Juan© | La Cie BAL | Cie Limite Larsen Théâtre | Cie Cirque à l'envers | Cédric
De Bruyn | Bård Gundersen | Cecile Blaive | Michaël Cailloux | Musée départemental
des arts asiatiques | Médiathèque départementale des Alpes-Maritimes | Robert
Forte | Krafft / Dumont | Heliotrope | Benoît Chabert D'Hières | Cie Tancarville | Cie
Eklabul | Gaby Bazin | éd. MeMo | Benjamin Lacombe | éd. l'École des Loisirs | Cie
Cœur de Louve



Actu



Médiathèque Sonia Delaunay : 10 ans !

Les 27 et 28 septembre 2024 retrouvons-nous pour célébrer ces 10 ans de souvenirs et d'émotions en fanfare, lectures, spectacles et musiques !

J'ai 10 ans

Lundi 13 octobre 2014, à 10h, Jean était le premier usager à entrer dans la médiathèque, visiblement étonné des cartons encore présents à l'accueil, il souhaite s'inscrire... l'ouverture est prévue le lendemain. Jean est revenu le lendemain, les cartons avaient disparu et Fleur était à l'accueil. Il revient quotidiennement depuis, avec Annie et Marc ils se partagent le Nice Matin.

À l'inauguration en 2014, Anton était sur le point de naître, bientôt il entrera au collège. Nous avons vu apprendre à lire Ethan, Charlotte, Driss, Louis, Julie et bien d'autres. Nous avons fait aimer Marcus Malte à Lucile, Sylvain Prudhomme à Lydie, *Le Journal de Gurty* à Inès, Christelle Dabos à Nina, *Le bureau des Légendes* à Pierre, Audrey aura convaincu Ryan de lire Marie-Aude Murail. En revanche le dernier roman d'Adeline Dieudonné ne sera pas lu par Laure et Sylviane car elles trouvent le sujet trop triste. Pourtant elles ont adoré, comme Agnès et Évelyne, le roman d'Émilienne Malfato. David a laissé sa BD à Christophe qui l'a laissée à Yann mais finalement Franck l'a lue en premier. Isabelle et Alexis ont adoré le concert du Café de l'Est.

Chaque mardi, Daniel vient avec le Foyer Le Roc, il écoute le concert Olympia 1971 de Dalida, chaque mercredi Francis ne rate pas la sortie du Canard enchaîné. Malgré l'insistance de son papa, Arthur n'aimera jamais *Tintin*; d'ailleurs, il n'aime pas trop lire et vient pour jouer et retrouver ses copains. À chaque vacances, Samuel et Hania viennent avec leur grand-mère jouer à des jeux de société en profitant de la beauté du bâtiment. Cela fait plusieurs années déjà qu'Alban est trop grand pour assister aux bébés lecteurs, dorénavant il vient au ciné-goûter. Pierre vient toujours de loin, à pied mais comme il a grandi il met moins de temps.

Il y a aussi ceux qui sont partis plus ou moins loin : Stanislas, Antoine, Maryse, Amira, Valérie, Daniel, ou encore Mathieu, Patricia, Nelly et Jacques...

En 10 ans d'ouverture, la médiathèque a également eu à cœur de mettre à l'honneur le patrimoine local et les

artistes et acteurs culturels de la commune parmi lesquels Loïc Bettini, Jacky Coville, Antoine Pierini et Gaëtan Essayie, Anaïs Robinson, Jean Paul Van Lith, Claude Pelletier. La médiathèque facilite l'accès aux arts en réalisant les bébés lecteurs au Musée National Fernand Leger, en accueillant les conférences proposées par le Musée d'Histoire et de Céramique Biotaises, ainsi que les élèves de l'Espace des Arts et de la culture de Biot. Ou encore elle offre, avec les EHPAD et le CCAS de la commune, aux plus fragiles d'entre nous de quoi lire à domicile.

Nous remercions Matthieu Chiara qui, depuis sa première venue pour un concert dessiné en 2018, a reçu le prix fauve révélation à Angoulême pour sa BD *L'homme géné* en 2024. Il reviendra en décembre cette année. Nous remercions Serge Pesce, Leïla et Jihad Darwiche, Benoit Charlat, Christelle Dabos, Sylvain Prudhomme, Davy Sur et Corinne Oberdorff, Roland Garrigue, Valentine Goby, Elizabeth Holleville, Jacques Gamblin, Marcus Malte, Richard Petitsigne, Julia Woignier, Régis Lejonec, la Cie 123 soleil, Louis Sclavis, Mathilde Ramadier, Fatiha Sadek, Olivia Paroldi, Jean-Claude Raspiengeas et bien d'autres qui partagent notre volonté de transmettre la culture à tous.

En septembre, ce sera au tour de Thomas Schlessier de vous parler des *Yeux de Mona* « succès éditorial international 2024 ».

Nous remercions les enseignantes et enseignants pour leur coopération : en 10 ans Delphine, Léa, Léo, Sylvie, Claire et par le passé Anne, Daria, Aurore, Alexandra et Camille ont reçu plus de 25 000 élèves chaque année. Nous vous remercions, petits et grands, assidus ou de passage, pour votre confiance, votre regard critique, votre curiosité.

10 ans d'ouverture d'une médiathèque vivante c'est 10 ans à grandir, mûrir, aimer, détester, choisir, regarder, découvrir, écouter et lire ensemble.



BDPOLIS PRIX DE LA BANDE DESSINÉE DES COLLÉGIENS



Prix BDpolis

Afin de favoriser la lecture auprès des collégiens et collégiennes, la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis organise le prix littéraire « BDpolis », décerné par des élèves de 4^e et 3^e. À travers le vote des élèves, le prix distingue annuellement une œuvre de bande dessinée pour ses qualités

graphiques et narratives, ainsi que sa faculté à éclairer les jeunes collégiens dans leur devenir de citoyen du monde.

Théo Grosjean a remporté le prix 2024, décerné le 21 mai par 360 collégiens pour *Elliot au Collège*, tome 1. Il succède à Ryad Sattouf, lauréat 2023.



Rénovation de la Médiathèque des Semboules



Ouverte depuis 1993, la médiathèque est un lieu incontournable du quartier des Semboules. C'est un espace convivial où les habitants peuvent se retrouver pour participer à des ateliers pour enfants et adultes ou tout simplement pour lire au calme.

Elle est dotée d'une collection variée de 13 600 livres, films et cd musicaux. Avec 23 000 entrées annuelles, la médiathèque joue un rôle essentiel dans la diffusion de la culture et dans le renforcement du lien social au sein du quartier. Elle accueille tout au long de l'année des scolaires, crèches et centres aérés. Elle sera rénovée pendant l'été 2024, alors n'hésitez plus à pousser ses portes pour découvrir ou redécouvrir cette médiathèque dynamique qui offre des moments enrichissants.

NOUVEAU ! Le « Café des musiciens » !

La Médiathèque Jean d'Ormesson vous propose ce nouveau rendez-vous culturel où la musique est à l'honneur dans une ambiance décontractée et conviviale. Partagez des moments uniques autour de la musique, avec la présentation d'albums, d'artistes et des échos à la programmation culturelle locale. Rejoignez-nous pour des séances d'écoute musicale captivantes, et pourquoi pas, amenez vos instruments pour participer à des improvisations spontanées. Plongez dans une atmosphère de détente, de festivités et de découvertes au « Café des Musiciens » - un lieu où la passion musicale se cultive naturellement. Nous vous attendons avec impatience pour partager ensemble cette expérience musicale.



Samedi 7 décembre à 10h30, espace Musiques
Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet



Le prêt d'instruments de musique

Guitares classiques et électriques, ukulélés, claviers, percussions, instruments à vent... Les médiathèques Albert Camus (Antibes) et Sonia Delaunay (Biot) proposent à tous les abonnés du réseau des médiathèques de la CASA d'emprunter gratuitement des instruments de musique pour une durée de quatre semaines (un instrument par carte). Les instruments de musique sont proposés au prêt sous forme de packs comprenant tous les accessoires nécessaires à la pratique musicale. L'emprunt et le retour des instruments de musique se fait dans une seule et même médiathèque exclusivement auprès des espaces Musiques des Médiathèques Albert Camus (Antibes) et Sonia Delaunay (Biot). À noter que la Médiathèque Colette prête également des ukulélés.

FAB LAB



l'actu des médiathèques

Un fab lab à la médiathèque Albert Camus, créativité, collaboration et découvertes !

Laboratoire de fabrication

Un fab lab ou laboratoire de fabrication, est un espace mettant à la disposition du public des outils de fabrication numérique et de transformation textile : imprimante 3D, scanner 3D, découpeuse laser, brodeuse numérique, presse à chaud... et d'autres outils permettant la fabrication rapide de prototypes. Ces ateliers de fabrication numérique favorisent la créativité, l'apprentissage collaboratif et l'accès aux nouvelles technologies. Conçus à l'origine par le MIT (Massachusetts Institute of Technology), ces espaces ont rapidement conquis le monde en offrant un accès à des technologies de pointe à des personnes de tous horizons.

L'utilisateur explore ainsi toutes les étapes de la conception à la réalisation d'un objet, ce qui lui donne l'occasion d'acquérir de nouvelles compétences. En un mot, on transforme ses idées en objet !

Les publics

Le fab lab encourage également la collaboration et la créativité en offrant un espace ouvert où les utilisateurs peuvent échanger, travailler en groupe, et développer des projets communs. Cette approche favorise l'apprentissage par la pratique et permet aux usagers de développer des compétences techniques tout en stimulant leur créativité. Le fab lab de la médiathèque s'adresse donc à deux publics :

- les **scolaires** : il constitue un outil pédagogique innovant à disposition des membres de la communauté éducative pour des séances de conception & fabrication.
- le **grand public** : il offre la possibilité de participer à des séances animées par les bibliothécaires et d'y développer des projets plus personnels par la suite.

Un exemple de projets réalisés en fab lab dans une bibliothèque

Des projets divers et variés voient le jour dans les fab labs des bibliothèques. De la conception d'objets personnalisés (figurines, reproduction de pièces d'un jeu...) avec des imprimantes 3D à la création de prototypes électroniques, ces espaces sont le théâtre d'innovations locales. Certains fab labs organisent également des ateliers thématiques : vous pourrez ainsi donner vie aux héros de roman ou de bande dessinée, participer à la reproduction d'un décor de comics ou de cinéma d'animation.

L'animateur du fab lab est présent pour expliquer le fonctionnement des équipements, suivre vos projets et vous accompagner en cas de difficulté rencontrée dans leur réalisation. Si vous savez déjà vous en servir, venez partager vos connaissances !

L'équipement du fablab est utilisable dans le respect de la charte d'utilisation du fab lab et dans l'esprit de la charte internationale des fab labs.

*Renseignements auprès de la médiathèque
ou au 04 92 19 75 80*



Rencontre avec Thomas Schlessler

autour de son dernier roman
Les Yeux de Mona paru aux Éditions
Albin Michel en 2024.



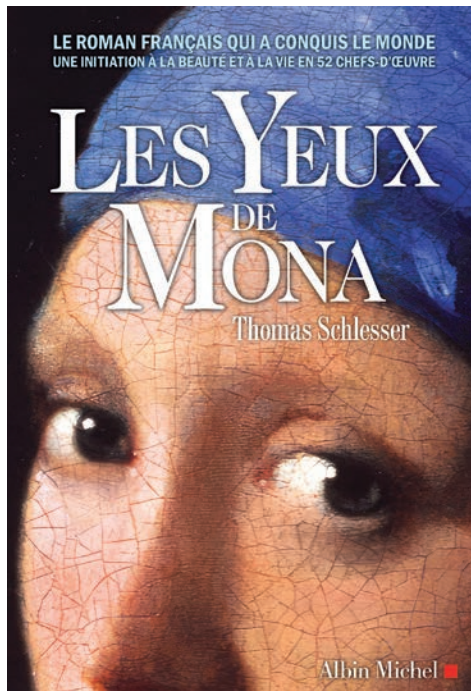
Une expérience contemplative



Cinquante-deux semaines : c'est le temps qu'il reste à Mona pour découvrir toute la beauté du monde. Son grand-père, érudit et fantasque, l'initie chaque mercredi à une œuvre d'art, avant qu'elle ne perde, peut-être pour toujours, l'usage de ses yeux. Grand roman d'initiation à l'art et à la vie, histoire d'une relation solaire entre une petite fille et son grand-père, *Les Yeux de Mona* est devenu un phénomène international. Les médiathèques de la CASA ont l'immense plaisir d'accueillir son auteur, Thomas Schlessler, par ailleurs directeur de la fondation Hartung-Bergman à Antibes, cet automne pour deux rendez-vous exceptionnels.

Rencontre littéraire

La médiathèque de Biot reçoit Thomas Schlessler pour échanger autour de son livre *Les Yeux de Mona* et revenir sur ce roman aujourd'hui en tête des ventes et traduit dans plus de vingt pays. La rencontre avec l'auteur sera animée par un bibliothécaire et sera suivie d'une séance de dédicaces avec la librairie Dernier Rempart.



Vendredi 27 septembre à 19h
Médiathèque Sonia Delaunay
Biot

Renseignements & inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00

Expérience contemplative

On évalue le temps passé par le visiteur d'un musée devant une œuvre d'art de 15 à 30 secondes. Mais si, comme les personnages du roman explorant le Louvre, Orsay et Beaubourg, nous prenions le temps de contempler un tableau et de nous en imprégner ? La médiathèque d'Antibes vous invite dans son auditorium pour une contemplation d'œuvres sur grand écran avant d'écouter des extraits du livre et d'en discuter avec Thomas Schlessler !



Jeudi 21 novembre à 19h
Médiathèque Albert Camus
Antibes

Renseignements & inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 75 88



Conférences

**Médiathèque Albert Camus
Antibes**

*Inscriptions auprès de l'espace
Actualité-Information
ou au 04 92 19 75 80*

Pourquoi la sexualité ? Le regard de la biologie par **Éric Wajnberg**

Qu'est-ce qu'un mâle et une femelle ? Pourquoi deux sexes et pas trois ou un seul ? Découverte de l'historique du développement des connaissances en biologie dans ce domaine.



Samedi 28 Septembre à 16h30,
auditorium – niveau 0

Les relations éthiques à la nature

**Dans le cadre de la Fête de la
Science par Damien Bazin**

Quel est notre rapport à la nature ? Comment l'économie se positionne ? Une lecture historique et thématique en passant par l'économie écologique.



Mercredi 9 Octobre à 16h30,
auditorium – niveau 0

Mesure du temps : à quel rythme vivons-nous ?

Par Corinne Nicolas-Cabane

Du temps astronomique au temps atomique, du temps des philosophes au temps biologique, le temps est partout, synchronisé ; mais bien malin celui qui peut expliquer ce qu'il est vraiment !



Samedi 30 Novembre à 16h30,
auditorium – niveau 0

L'HOMME DIMINUÉ PAR L'**IA**

Marius Bertolucci



L'Homme diminué par l'IA Atelier-rencontre avec Marius Bertolucci, auteur de l'essai et maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille.

En partenariat avec l'association SLV et le REAAP 06. ChatGPT, DALL-E 2 ou Mid-journey, qui sont accessibles au grand public, mettent en lumière les défis d'une cohabitation incessante avec des algorithmes.

Les études sont unanimes : notre exposition constante aux IA diminue nos capacités à créer, à apprendre et à penser, altère nos liens sociaux et notre autonomie.



Samedi 14 septembre à 11h,
jardin intérieur

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

*Renseignements & Inscriptions
auprès de l'espace Documenta-
tion ou au 04 92 19 76 00*



Les Matinées Esprit Laffitte

En partenariat avec l'association des Amis de la Fondation Sophia Antipolis.



« David Gurlé : la vie trépidante et incertaine d'un entrepreneur »

En 1990, il rejoint l'entreprise Microsoft, où il devient l'un des plus proches conseillers de Bill Gates. Ensuite il occupe des postes prestigieux chez Reuters et chez l'opérateur Skype. En 2012, David Gurlé décide de lancer Perzo, sa propre start-up qui propose un service sécurisé de messagerie.

En 2014, Perzo est rachetée et prend alors le nom de Symphony. En 2017, David Gurlé devient le PDG de Symphony qui est valorisée pour la première fois à hauteur d'un milliard de dollars. Aujourd'hui, il vient de fêter le 1^{er} anniversaire de sa nouvelle start-up Hive, un service de cloud innovant en mode peer-to-peer, décentralisé, souverain et écologique. Disruptif, exemplaire et enthousiaste, David Gurlé est animé par « toutes les aventures entrepreneuriales qui améliorent le quotidien de l'humanité et la condition humaine en général, tout en garantissant ses droits vis-à-vis du numérique. »



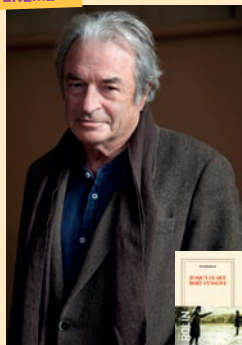
Vendredi 27 septembre à 9h,
salle d'action culturelle

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

*Inscriptions auprès de l'espace
Fiction Adultes ou au 04 92 19
76 00 - Accueil café et viennoiseries dès 8h30*

Rencontres & conférences

ÉVÈNEMENT



Rencontre littéraire avec Olivier Rolin

Dans *Jusqu'à ce que mort s'ensuive*, paru aux éditions Gallimard en 2024, Olivier Rolin déploie un épisode historique évoqué par Victor Hugo dans son célèbre roman *Les Misérables*, présentant deux jeunes hommes montés sur les barricades pendant l'insurrection parisienne de juin 1848. Il reconstitue l'histoire croisée de ces deux figures oubliées des révolutions du XIX^e siècle.

Né en 1947, Olivier Rolin a publié une vingtaine de romans, essais, récits de voyage, dont les très remarqués *L'Invention du monde* (1993), *Port Soudan* (1994, prix Femina), *Tigre en papier* (2002, prix France Culture), *Le Météorologue* (2014) ou *Vider les lieux* (2022).

Suivie d'une séance de dédicaces.



Samedi 12 octobre à 16h,
auditorium, niveau 0
[Médiathèque Albert Camus](#)
[Antibes](#)

La Musique des Sphères Conférence par Stéphane Nicolay, compositeur et chef de cœur.

Des fondements mathématiques de l'Antiquité aux expérimentations musicales contemporaines, musique et astronomie sont étroitement liées, qu'il s'agisse de spéculation philosophique, de symbolique poétique ou de savants calculs.



Samedi 12 octobre à 15h,
salle d'action culturelle
[Médiathèque Sonia Delaunay](#)
[Biot](#)
Réservation au 04 83 88 10 00



Journées Camus #2

Rencontre avec Mohammed Aïssaoui auteur d'un *Dictionnaire amoureux d'Albert Camus* avec Catherine Camus paru aux éditions Plon (2023)

Mohammed Aïssaoui, écrivain et journaliste, s'est construit avec l'œuvre d'Albert Camus. Autour de son dictionnaire amoureux, nous découvrons « son » Camus, celui qui a illuminé sa vie, qui élargit le cœur et l'esprit, qui console des chagrins du monde pour découvrir avec lui celui qui deviendra le « nôtre ».

Suivi d'une séance de dédicaces.



Samedi 7 décembre à 16h,
auditorium, niveau 0
[Médiathèque Albert Camus](#)
[Antibes](#)

Entrée libre dans la limite de places disponibles

Café des arts

Cycle de conférences autour des arts en partenariat avec le musée d'histoire et de céramique biotoise.

salle d'action culturelle
[Médiathèque Sonia Delaunay](#)
[Biot](#)

Réservation au 04 83 88 10 00

Splendeurs étrusques par Marie-Claude Mellies, conférencière en histoire de l'art, égyptologue

Au XIX^e siècle, la découverte de tombes étrusques, en Toscane, apporte de surprenantes révélations. La difficulté à comprendre leur langue a largement contribué au développement d'un véritable mythe, celui du mystère étrusque.



Samedi 7 septembre à 15h

Les Impressionnistes et la gastronomie par Patrice Roy, conférencier spécialiste de l'Impressionnisme

Cézanne peignait des pêches, Gauguin des huitres, Caillebotte des hors d'œuvre, Renoir des aubergines et des échalotes, Pissarro des potagers... Peinture et gastronomie ont toujours fait bon ménage.



Samedi 26 octobre à 15h

Toponymie de Provence et de Biot par Laurent Quilici, journaliste, guide conférencier

Souhaitez-vous connaître la signification historique et linguistique de l'origine du nom de votre village, de votre quartier, de votre rue ? Nous apprendrons que depuis le lointain Moyen-Âge, les noms de nos terroirs ont tous leur histoire, drôle, insolite, émouvante, poétique.



Samedi 7 décembre à 15h

Rencontre avec Matthieu Chiara



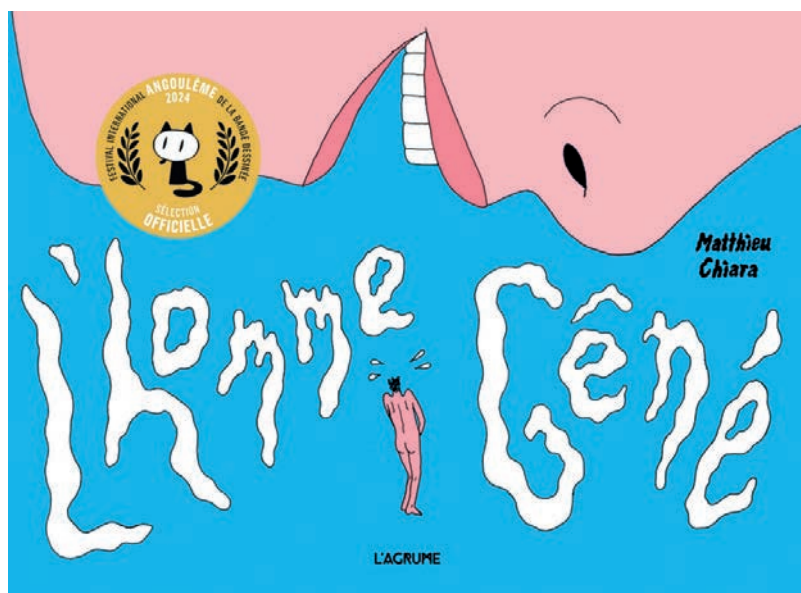
autour de sa dernière bande dessinée
L'homme gêné paru aux Éditions de L'Agrume
et Prix révélation 2024 à Angoulême.



Vendredi 29 novembre à 20h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

Sur réservation au 04 83 88 10 00



Entretien avec Matthieu Chiara



Matthieu Chiara est auteur-illustrateur, diplômé de la HEAR en 2013. Il est l'auteur de *Dessins variés effets divers* (éd. Le Monte-en-l'air), *Hors-Jeu* (éd. L'agrume), *Pulp Mixtions* (éd. Anamosa) et *L'homme gêné* (éd. L'agrume), pour lequel il a reçu le Fauve Révélation du Festival de Bande Dessinée d'Angoulême en 2024. Il réalise également des illustrations pour la presse, des gravures et des concerts dessinés.

***L'Homme gêné* c'est une histoire composée de scène de vie, souvent sur une page, comme des « strips ». Est-ce que vous avez dessiné ces scènes dans l'idée d'une narration précise construite dès le départ ou est-ce que vous avez réalisé les scènes sans chorologie en réalisant un assemblage par la suite ?**

Alors au tout départ, j'ai commencé avec les strips des chapitres. Strips un peu à part, sur un mode plus onirique, dans lesquels le perso principal ouvre la porte de chez lui. Ensuite j'ai démarré avec une sé-

rie de strips c'est vrai. Je considère l'accumulation de strips comme un outil pour construire l'histoire d'un personnage, comme le font dans la vie réelle, les situations auxquelles nous sommes confrontés. Ensuite, je savais très tôt que je voulais voir ce personnage à trois âges de sa vie. En gros, beaucoup de choses ont bougé en faisant. Mais je n'ai pas tout réassemblé à la fin. Il y a eu le moment charnière de l'entrée en jeu du personnage féminin.

Enfinement, qui est l'homme gêné ?

Hahah ! Un peu tout le monde à un moment de sa vie probablement. Non il y a des gens qui ne sont et ne seront sans doute jamais l'homme gêné. C'est une partie de moi, mais je rencontre beaucoup de monde qui s'y retrouve. Et ce qui est très intéressant, c'est que ça peut être des hommes comme des femmes.



Un vieil homme se remémore sa jeunesse de musicien en devenir... le temps où il rêvait de quitter sa Côte d'Azur pour conquérir Montmartre et son public parisien. Sa détermination était immense, le défi tout autant : l'héritage artistique propre à la butte... l'imprévu d'une rencontre amoureuse... l'incertitude des rendez-vous professionnels sur la capitale... les blessures familiales... toutes ces épreuves allaient-elles lui faire perdre son rêve de gosse ?

Cinq musiciens-acteurs sur scène incarnent des personnages hauts en couleur. Ils sont accompagnés, en voix-off, par les neuf plus grands comédiens du doublage français. Une narration saisissante ! Un scénario réjouissant et poétique, aux multiples péripéties. Une Pop française variée et moderne aux sonorités plurielles, chanson à texte, pop, rock, reggaeton, manouche, reggae et variété.

Spectacle

« Les chemins d'antan »



Vendredi 11 octobre à 20h, salle d'actions culturelles

Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet

Renseignements et inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 02 36 70

Entretien avec Fabrice Soler

D'où vous vient cette idée de spectacle ?

Je voulais allier en un seul spectacle tout mon amour pour la musique, le cinéma, le théâtre et la littérature. Raconter le journal intime d'un musicien en devenir : ses envies, son énergie, sa curiosité mais aussi ses doutes, ses imperfections, ses difficultés rencontrées...

Tout cela dans un univers musical et théâtral empreint de bienveillance et de nostalgie « à la Pagnol » avec une dimension cinématographique originale puisque j'ai réussi à convaincre de grands comédiens du doublage français à venir poser leur voix parlée, pour incarner les personnages de mon histoire que le héros va rencontrer tout au long de son périple entre la Côte d'Azur et Paris.

Comment avez-vous travaillé avec les voix-off ?

J'avais vraiment envie de prendre les spectateurs par la main, grâce au principe de la narration. Et je tenais absolument à ce que l'histoire soit racontée par de grandes voix, connues de tous ! Cela impacterait directement leur inconscient !

Je suis un enfant des années 1980 - 1990, il me semblait évident (et original !) que de grands comédiens de doublage puissent apporter l'élégance et l'émotion nécessaires pour choyer le spectateur en le faisant entrer facilement dans mon univers.

Donc, j'ai commencé à taper à la porte de Richard Darbois (voix française d'Harrison Ford, Buzz L'éclair, le génie d'Aladdin, Richard Gere et tellement d'autres...) qui est devenu le narrateur de l'histoire et grâce à sa participation, j'ai pu convaincre tous ses autres partenaires.

Quant au travail de direction d'acteurs avec eux, nous avons tout fait à distance. Je leur envoyais les textes et les indications de jeu et ils me faisaient parvenir les pistes audios. C'était incroyable d'entendre mes mots prendre vie grâce à leurs voix si légendaires !

Vous le dites vous-même, c'est un spectacle qui touche tous les âges, c'était important pour vous ?

Très important car ma raison première était de raconter une histoire intergénérationnelle. Pas facile de proposer quelque

chose de conceptuel et singulier pour rassembler tous les membres d'une famille ! Je voulais qu'il y ait une lecture aussi intéressante pour les enfants que pour les parents et les grands-parents.

Cela se traduit musicalement par des styles musicaux variés où tout le monde peut y trouver son compte et scénaristiquement par l'envie du héros de croire en ses rêves, à travers des souvenirs marquants. Ainsi, le jeune public pourra envisager un avenir plein d'espoir s'il croit en sa persévérance... pendant que les aînés pourront se retourner tendrement sur leur passé et contempler l'accomplissement de leur parcours. Cette double lecture était essentielle dans mon processus d'écriture.

Avez-vous un message à faire passer au public avec ce spectacle ?

Le thème principal réside dans la question : faut-il donner plus d'importance à ses rêves qu'à sa raison ? Faut-il savoir s'égarer pour s'accomplir ?

Le héros essaiera de trouver un sens dans sa quête d'identité et son désir d'exister à travers ses chansons. Et le public décidera s'il a su emprunter les bons chemins pour y parvenir...





Les matinales du festival Jazz à Juan®

En partenariat avec l'Office de Tourisme d'Antibes Juan-les-Pins
Concerts suivis d'un échange avec les musiciens.

Médiathèque Albert Camus Antibes

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Concert de Jad Salameh Trio

Jad Salameh, piano, Arthur Henn, contrebasse, et Kévin Lucchetti, batterie
Jad Salameh Trio propose un jazz transcendé par des incursions pop où sont construites, déconstruites et reconstruites les conceptions de la musique jazz. Le trio joue avec les émotions à travers un piano tantôt minimaliste, tantôt fougueux alors que la batterie et la contrebasse cimentent les fondations des compositions de Jad Salameh.



Mardi 9 juillet à 11h,
hall d'exposition, niveau 0

Concert de Marco Poingt Trio feat. Carolina Alabau

Marco Poingt, piano, Brandon Atwell, basse, Pedrinho Augusto, batterie, et Carolina Alabau, voix
Marco Poingt, pianiste et compositeur français, explore constamment les ponts qui relient différents genres musicaux. Le trio présente une nouvelle vision du jazz caractérisée par un kaléidoscope d'influences, de sons modernes et de couleurs cinématographiques.



Judi 18 juillet à 11h,
hall d'exposition, niveau 0



Le Son du Papillon

Florilège poétique et musical joué et dansé par La Cie BAL.

Nous avons besoin de nous retrouver ensemble pour freiner le temps qui passe... Nous avons besoin d'esprit, de lutins, de lutter pour la survie de ce qui ne sert à rien : la poésie, le geste et la parole en l'air, les pieds sur terre et qui dansent éphémères au lieu de marcher droit. Nous avons besoin, dans ce monde éphémère, de lenteur et de vertiges simultanément, et, comme les escargots bien élevés, de garder le sourire. De le redonner même aux statues. Nous vous invitons à vous reposer sur des nuages en guise d'oreillers. Parfaits pour écouter le son du papillon, inouï par définition. Et qui, pourtant, s'entend puisque vous êtes là, et nous devant.



Samedi 10 août à 11h
Tout public
Place Victoria, Gourdon
Médiathèque itinérante

SPECTACLES & CONCERTS

Projet Collapse - 1/Apocalypse(s) - 2/Renaître Spectacle par la compagnie Limite Larsen Théâtre

Le Projet Collapse se présente comme un puzzle éclaté fait de chansons, de récits, de prises de paroles libres, de poèmes, de contes... Chaque fragment possède sa propre couleur, son émotion, son humour. Cerné par les crises écologiques, énergétiques, politiques, économiques et sociales, le monde va-t-il s'effondrer ? Qu'est-ce que le monde ? Qu'est-ce que l'effondrement ? Y sommes-nous déjà ? Répondrons-nous à ces questions pendant le spectacle ? Rien n'est moins sûr. Cependant, nous pouvons annoncer qu'il y sera question des effets du temps sur une statue colossale, des Moai de l'île de Pâques, de l'effondrement de deux tours, du meilleur moyen de faire un zombie crédible, du passage d'un disque vinyle, de l'avenir d'une jeune femme, du déracinement d'un chêne ancestral, d'un départ précipité, d'une berceuse en anglais, d'un avenir désirable et de toutes les fins du monde auxquelles j'ai échappé, entre autres.



Samedi 23 novembre à 20h,
salle d'action culturelle
Médiathèque Sonia Delaunay Biot
Réservation obligatoire auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00



Savon fou

Spectacle par Kris Sobry de la Cie Cirque à l'envers

Bienvenue dans le laboratoire d'Edgard !

Dans son laboratoire, il vous parle des sciences comme d'une poésie. La physique ou la chimie se font accessibles en nous offrant des moments suspendus de beauté, inattendus et surprenant.

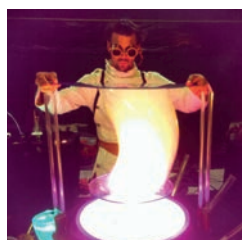
Savon Fou vous fait retrouver vos yeux d'enfant avec un phénomène de la nature très simple : les bulles de savon ! Petites bulles, bulles géantes, bulles carrées, bulles de feu... un voyage poétique, plein de légèreté, au pays de l'éphémère.



Samedi 14 décembre à 16h
Tout public, à partir de 5 ans

*Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet*

*Réservation obligatoire auprès
de l'espace Fiction Jeunesse ou
au 04 92 02 36 70*



La disparition des rêves

Lecture musicale d'après *La disparition des rêves* paru aux Éditions Gallimard en 2023.

Avec Marianne Rötig à la lecture et au chant et Mathieu Geghre au piano, au chant, à la guitare et aux machines.

S'apercevant un matin qu'elle ne fait plus de rêves, la journaliste Camille Dutilleul décide de partir à leur recherche. Commence alors une enquête qui la mènera de Paris à Istanbul en passant par la côte atlantique et Belgrade. Une cavale au ralenti dans un monde gagné par le virus de la hâte.



Samedi 14 décembre à 20h
*Médiathèque Sonia Delaunay
Biot*

*Réservation obligatoire auprès
de l'accueil ou au 04 83 88 10 00*

Les Scènes du Conservatoire

Représentations en partenariat avec le Conservatoire de musique et d'art dramatique d'Antibes Juan-les-Pins.

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Réservation obligatoire
à partir du 5 novembre
auprès de l'espace Musiques
ou au 04 92 19 75 80*

Henrik Ibsen's Peer Gynt

Avec les élèves de Marion Bouquinet, art dramatique, et de Philippe Négrel, classe de cor. À travers les personnages du conte d'Henrik Ibsen's et grâce à la mise en musique d'Edvard Grieg, embarquez pour le voyage initiatique de Peer Gynt et ses aventures fantastiques. Retrouvez les moments forts de l'histoire du plus célèbre des anti-héros norvégiens !



Mercredi 4 décembre à 18h30,
auditorium, niveau 0

Aux quatre vents de l'absurde !

Avec les élèves de Luc Girerd, art dramatique. Et si le théâtre ne racontait pas toujours la réalité ? Et si il avait besoin d'emprunter les chemins du décalage, du non-sens, du pas de côté, afin de nous faire entendre encore plus la bizarrerie de nos existences ? C'est à cette expérience que nous vous convions, lorsqu'au-delà de l'absurdité apparente des mots et des situations apparaît peut-être une vérité dérangement...



Vendredi 6 décembre à 18h30,
auditorium, niveau 0



Spectacles & concerts





Expositions



Samourais, l'empreinte des guerriers

Une exposition du Musée départemental des arts asiatiques et de la Médiathèque départementale des Alpes-Maritimes.

À travers la collection d'estampes du Musée départemental des arts asiatiques, cette exposition revient sur l'histoire de ces guerriers, les légendes et récits qui les entourent, depuis leur consécration en tant que maîtres du pays jusqu'à la révolte des derniers samourais luttant pour leur survie.



Jusqu'au 31 août 2024,

hall d'exposition

[Médiathèque Albert Camus](#)

[Antibes](#)



Impressions chimériques

Exposition de photographies de Cécile Blaive.

Il n'est pas interdit de rêver en se glissant derrière les apparences ! Impressions fugitives saisies au coin des rues permettant de créer des images singulières qui laissent l'interprétation en suspens. Comme le disait si bien Baudelaire : « *Jouer des apparences, un des plaisirs de la photographie qu'il faut saisir au passage ou provoquer.* » Médecin généraliste retraitée et présidente de l'Association humanitaire philanthropique « SCAMT trait d'Union », Cécile Blaive a réalisé de nombreuses missions dans les Balkans, en Afghanistan, à Madagascar, Haïti ou en Ukraine. Passionnée de photographies, c'est au cours de ses voyages autour du monde ou lors de promenades immersives dans notre région qu'elle capte avec poésie des instants de vie, des paysages et réalise des photographies créatives.



Du mardi 2 juillet au samedi 31 août, salle d'action culturelle

[Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis](#)

Visite commentée de l'exposition en présence de l'artiste le samedi 6 juillet à 11h30

Entrée libre - Renseignements au 04 92 19 76 00

[Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis](#)

EXPOSITIONS

Bambi, la véritable histoire

Exposition par Michaël Cailloux.

Les éditions Delachaux et Niestlé vous convient à une expérience d'émerveillement au cœur de la nature, avec les magnifiques illustrations de Michaël Cailloux tirées de l'ouvrage Bambi : La véritable histoire de Michel Larrieu. Inspirée du roman de Felix Salten, cette histoire dépeint la vie d'un jeune faon confronté aux réalités de la vie sauvage. Bien plus qu'un conte pour enfants, Bambi illustre encore à ce jour l'impact de l'homme sur la nature et la biodiversité.



Du 10 septembre au 19 octobre 2024, hall d'accueil
Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet

**Santé Mentale et Sport**

Exposition en partenariat avec le Conseil Local Santé Mentale dans le cadre des Semaines d'Information sur la Santé Mentale (SISM) et dans le cadre des Jeux Olympiques.



Du 8 au 21 octobre 2024, espace accueil - niveau 0
Médiathèque Albert Camus - Antibes

Regard sur les Alpes Sauvages

Exposition de photographies de Robert Forte.

« Originaire de Nice et amoureux de la montagne, depuis un accident de la vie, je consacre mon temps à ma passion : la photographie animalière qui me plonge dans l'univers merveilleux de la vie sauvage. Je parcours les Alpes à pied, où terre et ciel se rejoignent parfois dans l'azur, parfois dans les nuages. C'est dans ces moments que mon regard va dénicher l'inimaginable, l'incroyable, la stupéfiante beauté des lieux et des habitants de la forêt. Là où je ne trouve pas les mots, je saisis une image pour transmettre l'émotion de ces rencontres avec la nature et ses occupants » Robert Forte.



Du 5 novembre au 28 décembre 2024, salle d'action culturelle
Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Visite commentée et vernissage de l'exposition en présence du photographe samedi 23 novembre à 17h30
 Entrée libre - Renseignements au 04 92 19 76 00
Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis



le mois du doc



IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES



Flee

Un film d'animation puissant et lumineux cité aux Oscars et récompensé par le Grand Prix du festival d'Annecy, réalisé par Jonas Poher Rasmussen (1h23 - 2022)

Pour la première fois, Amin, 36 ans, un jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Allongé les yeux clos sur une table recouverte d'un tissu oriental, il replonge dans son passé, entre innocence lumineuse de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille pendant la guerre civile, avant la prise du pouvoir par les talibans.



Samedi 23 novembre à 15h, **Médiathèque Albert Camus - Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Information - Documentation & Patrimoine, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

Monde sauvage

Vincent Munier, éternel émerveillé

Un film de Pierre-Antoine Hiroz et Benoît Aymon (52 min - 2019)

Grand nom de la photographie animalière, Vincent Munier transmet la beauté du vivant avec une subtilité toute particulière. Il révèle ses émotions les plus intimes, celles qui le poussent à s'émerveiller éternellement d'une vie passée dehors à observer, photographier et préserver ce monde que nous laisserons à nos enfants. Complices depuis plus de 26 ans, les réalisateurs Pierre-Antoine Hiroz et Benoît Aymon tournent des documentaires pour le compte de *Passe-Moi les Jumelles*, une émission phare de la Radio Télévision Suisse. *Vincent Munier, Éternel Émerveillé* a été distingué et primé lors de différents festivals, notamment à Dijon et à La Rochelle. Projection suivie d'un échange avec le public.

 Mardi 12 novembre à 19h, **Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis**
Renseignements & inscriptions auprès de l'espace Documentation ou au 04 92 19 76 00




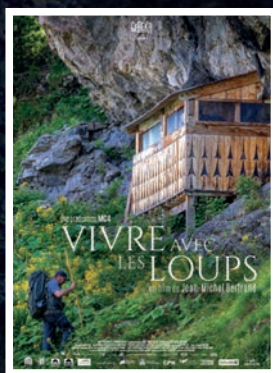
Vivre avec les Loups

Un film de Jean-Michel Bertrand (1h36 - 2023)

Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à *vivre avec les loups*. Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent : chevreuils, chamois, bouquetins... Un voyage de Jean-Michel Bertrand avec de surprenantes rencontres, humaines et animales. Avec son style inimitable, le réalisateur nous entraîne dans des réflexions naturalistes et philosophiques sur la nature.

En partenariat avec Les Visiteurs du Soir de Valbonne, projection suivie d'un échange avec le public.

 Vendredi 15 novembre à 19h, **Salle du Pré des Arts, Valbonne Village**
Entrée payante - Tarifs dégressifs selon abonnement.
Renseignements & billetterie en ligne : www.lesvisiteursdusoir.com



Des quartiers au sommet

Un film de Loïc Preghenella et Marine Bourguignon Trombini (1h30 - 2022)

Envisager de gravir les cimes lorsque l'on grandit dans une forêt de béton n'est pas chose facile. C'est pourquoi l'association Des quartiers au sommet œuvre pour ouvrir la voie de la réussite à des publics éloignés géographiquement ou socialement de l'univers montagnard. En 2022, une cordée atypique de 30 adolescents issus des collèges de Réseau d'Éducation Prioritaire de Saint-Denis (93) et de Cannes (06) vont tenter l'ascension du plus haut sommet de la Corse : le Monte Cinto (2 706m). Ce film documentaire retrace en pleine immersion le parcours de ces collégiens, depuis leur préparation au cœur des quartiers, jusqu'aux sentiers de leur propre sommet.

En présence du réalisateur Loïc Preghenella et de Nadir Dendoune, journaliste et écrivain.

 Vendredi 22 novembre à 14h, **Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis**
Renseignements & inscriptions auprès de l'espace Documentation ou au 04 92 19 76 00



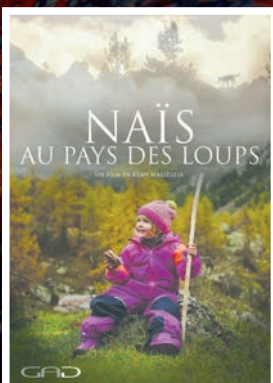
Naïs au pays des loups

Un film de Rémy Masségli (51 min - 2021)

Êtes-vous prêts pour une aventure unique au cœur du parc national le plus sauvage de France ? Entre voyage initiatique et éducation à la nature avant l'éducation scolaire, Naïs vivra jusqu'à ses trois ans de véritables instants magiques. Elle pourra ainsi s'approcher au plus près de la faune et croiser le chemin du plus insaisissable de tous les animaux.... Le loup !

En présence de Rémy Masségli, réalisateur du film et de Naïs, la jeune héroïne ! Projection suivie d'un échange avec le public.

 Samedi 23 novembre à 15h30, **Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis**
Renseignements & inscriptions auprès de l'espace Documentation ou au 04 92 19 76 00



Cinéma



Si on chantait

Un film de Fabrice MARUCA
(1h36 - 2021)

Quiévrechain, ville industrielle du nord de la France. Après la fermeture de leur usine, Franck, passionné de variété française décide d'entraîner ses anciens collègues, Sophie (dont il est secrètement amoureux), José (qui chante comme une casserole), et Jean-Claude (ancien cadre un peu trop fier) dans un projet un peu fou : monter une entreprise de livraisons de chansons à domicile, Si on chantait ! Départs en retraite, anniversaires ; à force de débrouille, ils commencent à avoir de plus en plus de demandes. Mais entre chansons, tensions et problèmes de livraisons, les fausses notes vont être dures à éviter !



Vendredi 26 juillet, à 21h

Le Parc, La Roque-en-Provence
Médiathèque itinérante

Ciné-club

En partenariat avec les CCAS des communes de Valbonne Sophia Antipolis et Biot.



Vendredis 5 juillet, 2 août,
6 septembre, 4 octobre, 8
novembre, 6 décembre à 15h,
salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay
Biot

*Entrée libre dans la limite des
places disponibles*



Judi 26 septembre à 13h30,
salle d'action culturelle

Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis
Renseignements & inscriptions
auprès de l'espace Fiction
Documentation ou au 04 92
19 76 00

Séance suivie d'un goûter
proposé par le CCAS de la Ville
de Valbonne Sophia Antipolis



Ciné-musique

Laissez-vous surprendre à l'occasion de la projection d'un film ou d'un documentaire sur la musique !

Médiathèque Albert Camus
Antibes

*Entrée libre dans la limite des
places disponibles*

Projection mystère sur le jazz



Samedi 6 juillet à 17h,
auditorium, niveau 0

Projection mystère sur le rock



Samedi 5 octobre à 17h,
auditorium, niveau 0



Le programme détaillé p. 8 côté jeunesse - tout public

Pages du musée

Exposition de menus manuscrits du Carlton, patrimoine du musée de la Fondation Auguste Escoffier de Villeneuve-Loubet



Du 1^{er} au 30 septembre 2024

*Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet*

Visite des fonds**Patrimoniaux**

Découverte de l'histoire du livre, d'ouvrages anciens sur Antibes et de documents rares et précieux.



Samedi 21 septembre à 11h et 15h

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Inscriptions auprès de l'espace
Information ou au 04 92 19 75 80*

Atelier d'écriture

Vous aimez écrire, mais vous n'osez pas vous lancer ? Vos bibliothécaires vous proposent de réinventer le patrimoine à l'aide de photos anciennes.



Samedi 21 septembre à 10h30, salle d'activités, niveau 2

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Inscriptions auprès de l'espace
Fiction Adultes & Ados ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 12 ans*

Atelier de création BD avec l'application BDNF

Viens découvrir l'univers de la Bande dessinée et découvre des collections patrimoniales de la Bibliothèque nationale de France.



Samedi 21 septembre à 15h, salle de groupe, niveau 3

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Inscriptions auprès de l'espace
Information ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 8 ans.*

Odeuropa

Conférence de Raphaël Troncy, enseignant-chercheur au sein du département Data Science à Eurecom.

Odeuropa est un projet de recherche européen qui s'est déroulé du 1^{er} janvier 2021 au 31 décembre 2023, regroupant près de 40 chercheurs répartis dans 6 pays européens. Son objectif a été de créer une encyclopédie des odeurs du passé retranscrites dans de nombreux écrits. Un moteur de recherche permet au grand public de consulter ces données.



Samedi 21 septembre à 16h, auditorium, niveau 0

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Sophia Antipolis : une aventure architecturale

Conférence de Patricia Civel, ancienne journaliste et passionnée d'histoire locale. Sophia Antipolis a été fondée sur le concept d'un urbanisme de faible densité épousant au plus près le relief du terrain, elle fut un véritable creuset de créativité pour les architectes et les urbanistes qui ont modelé son paysage. Ses bâtiments témoignent de ce formidable élan, initié par les architectes pionniers Yves Bayard et Henri Vidal. À travers l'exemple de sites emblématiques, Patricia Civel, propose de revivre les grandes étapes de l'aménagement de ce territoire unique en son genre.



Samedi 21 septembre 2024 de 10h30 à 11h30, salle d'action culturelle

*Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis*

*Renseignements & inscriptions
auprès de l'espace Fiction
Documentation ou au 04 92 19 76 00*

Plus d'infos sur

www.memoire-de-valbonne.fr

Défi puzzle « Les remparts d'Antibes »

Le défi ? Finir un puzzle de 2000 pièces en mode coopératif. Vous avez 5 minutes, 10 minutes ou une heure ? Apportez votre pierre à l'édifice !



À partir du samedi 21 septembre, Espace Actualité, niveau 0

Médiathèque Albert Camus - Antibes

Entrée libre, dans la limite des places disponibles



Journées Européennes du Patrimoine



Semaine bleue



La médiathèque Jean d'Ormesson et Albert Camus se mettent au bleu et célèbrent nos aînés en organisant des ateliers, des projections du 27 septembre au 4 octobre.

*Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet*

Projection cinéma et discussions autour du film.



Mardi 1^{er} octobre 15h

« Un brin de causette » ! : venez échanger, nous raconter vos anecdotes, évoquer vos souvenirs, parler musique ou cuisine. Un moment de convivialité autour d'un café.



Mercredi 2 octobre 15h

Karaoke ! Aznavour, Piaf, Montand et bien d'autres. On monte le son et à vous de donner de la voix !



Jeudi 3 octobre 15h

Pour un moment de fun et de partage autour d'un jeu de société !



Vendredi 4 octobre à 15h

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

Atelier *La France en chansons*

Voyagez à travers l'histoire de France en chansons, du 19^e siècle aux années 1970 et laissez-vous envelopper par la douce nostalgie des souvenirs musicaux.

Interdit au moins de 60 ans !



Vendredi 27 septembre à 14h30, salle de groupe, niveau 3

*Inscriptions auprès de l'espace
Information au 04 92 19 75 80*

Karaoke années 1980 !

Interdit au moins de 60 ans !



Jeudi 3 octobre à 14h30, Salle d'activités, niveau 2

*Inscriptions auprès de l'espace
Information-Documentation &
Patrimoine, niveau 0 ou au 04
92 19 75 80.*

Crack List ! Le jeu

Retrouver le P'tit Bac le jeu le plus populaire de votre enfance dans un jeu de cartes original et convivial !



Vendredi 4 octobre à 14h30, hall d'accueil, niveau 0

*Inscriptions auprès de l'espace
Information-Documentation &
Patrimoine, niveau 0 ou au 04
92 19 75 80*



« L'EAU DANS TOUS SES ÉTATS » 4 au 14 octobre 2024

Exposition

« L'eau en Stock »

Prêtée par la Médiathèque départementale des Alpes-Maritimes

L'eau est aujourd'hui un enjeu majeur de la planète. Elle doit être économisée et subir le moins possible de pollutions. L'exposition généraliste sur ce sujet *fleuve* nous présente divers aspects souvent abordés en éducation à l'environnement.



Du 1^{er} au 31 octobre

Niveau 0 et niveau 3

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

Stand Fresque Océane

Un atelier engagé, ludique et collaboratif pour sensibiliser tous les publics aux enjeux liés à l'Océan et aux impacts de nos activités sur cet écosystème afin de donner des clés pour agir !



Samedi 12 octobre de 15h à 17h,

Espace accueil, niveau 0

*Médiathèque Albert Camus
Antibes*

*Inscriptions auprès de l'espace
Information ou au 04 92 19 75
80 - tout public*

Atelier « L'eau dans tous ses états »

Atelier animé par Planète Sciences Méditerranée

Observez la faune et la flore aquatiques à la loupe binoculaire. Grâce à une clé de détermination, identifiez certaines espèces présentes sur la ripsylve et dans l'eau. Et pour finir, testez vos connaissances avec un quizz sur la chaîne alimentaire des animaux aquatiques.



Samedi 5 octobre de 15h30 à

17h30

Médiathèque Colette

Valbonne Sophia Antipolis

*Renseignements & inscriptions
auprès de l'espace Documenta-
tion au 04 92 19 76 00 - à partir
de 8 ans*

VILLAGE DES SCIENCES & DE L'INNOVATION

La fête de la Science est l'occasion de découvrir de façon ludique les trésors technologiques et les savoir-faire qui font la renommée de la technopole.

Les visiteurs peuvent également échanger avec les professionnels et découvrir le côté spectaculaire et divertissant de la science.



Du 12 au 13 octobre

*Palais des Congrès, Antipolis
Antibes*



Fête de la Science

SÉRIGRAPHIE & TYPOGRAPHIE**Sérigraphie et décou-
verte des techniques de
l'édition d'art**

Par Fumika Sako de l'atelier
d'art Vis-à-Vis, Marseille.

Comment réaliser la couverture
d'un petit livre d'éditeur
indépendant ? Dans le cadre de
l'exposition « Le Typographe ».



Samedi 7 septembre de 15h
à 17h,

salle d'action culturelle

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

Inscriptions auprès de l'espace
Documentation au 04 92 19 76
00 - à partir de 9 ans

Atelier de typographie

Par Gaby Bazin, artiste et
illustratrice.

Grâce à des caractères en
bois, qui servaient autrefois à
imprimer des affiches, imprimez
des lettres et transformez-les en
images avec des jeux de dessin.
Dans le cadre de l'exposition « Le
Typographe ».



Samedi 12 octobre de 10h à 12h

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

Inscriptions auprès de l'espace
Documentation au 04 92 19 76
00 - à partir de 10 ans

**NATURE & BIEN-ÊTRE****Grainofête d'automne**

Avec l'association Écologie
citoyenne pour Villeneuve
Loubet.

Jeu d'identification de plantes,
collecte de graines sur des vé-
gétaux et élaboration de sachets
de graines.



Samedi 28 septembre à 15h,
salle d'action culturelle

**Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet**

Inscriptions auprès de l'espace
Jeunesse ou au 04 92 02 36 70 -
à partir de 6 ans

Empreintes végétales

Dans le cadre des activités de la
bouturothèque-grainothèque,
venez créer des suspensions ou
petits bijoux en pâte auto-dur-
cissante naturelle avec des
impressions végétales.



Samedi 26 octobre de 15h30 à
17h30, salle d'action culturelle

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

Inscriptions auprès de l'espace
Documentation ou au 04 92 19
76 00 - à partir de 8 ans

**ATELIERS & CRÉATIONS****NOUVEAU !****Atelier Ikigai**

Activer sa magie intérieure. Pour
les adultes, l'Ikigai aidera à (re)
trouver la légèreté et la joie de se
lever le matin et mieux équilibrer
sa vie pro/perso. Pour les
adolescents et jeunes adultes,
l'Ikigai permettra de faire des
choix conscients et éclairés
concernant leur orientation, leur
offrant de véritables clefs pour
trouver leur voie !



Samedi 9 novembre à 10h30,
salle d'action culturelle

**Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet**

Inscriptions auprès de l'espace
Adultes ou au 04 92 02 36 70

Atelier d'écriture**collaboratif**

« La fresque des
nouveaux récits »



Avec l'association Zéro Waste

Construisez grâce à un jeu de
cartes collaboratif, un récit
permettant de faire advenir un
futur désirable et compatible
avec les limites que notre
planète peut offrir.



Samedi 9 novembre de 15h à
18h, salle d'action culturelle

**Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis**

Inscriptions auprès de l'espace
Fiction Adultes ou au 04 92 19
76 00 - Réservé au public adulte



MUSIQUES

NOUVEAU !

Café des musiciens

Un moment d'échange entre musiciens confirmés ou en devenir.

Avec ou sans son instrument : va y'avoir du son !



Samedi 7 décembre à 10h30,
espace Musiques

*Médiathèque Jean d'Ormesson
Villeneuve Loubet*

Ukulélé

Atelier d'initiation au ukulélé avec l'association VSALÉlé.



Mardis 17 septembre et 19 novembre de 12h30 à 14h,
salle d'action culturelle

*Médiathèque Colette
Valbonne Sophia Antipolis*

**Café Vinyles**

Un moment d'échanges et de partage musical ouvert à tous les mordus du microsillon. Amenez vos vinyles pour une écoute, on fournit la platine (et le café !) !



Samedi 28 septembre,
30 novembre à 16h,
salle d'action culturelle

*Médiathèque Colette - Valbonne
Sophia Antipolis*

**Allegro :
les rendez-vous musicaux**

Avec le Conservatoire à rayonnement communal de Valbonne Sophia Antipolis

Médiathèque Colette

Valbonne Sophia Antipolis

*Inscriptions auprès de l'espace
Fiction Adultes ou au 04 92 19
76 00*

Concert**« Vents d'automne »**

La classe de flute traversière unit le souffle de ses élèves pour vous proposer un voyage musical et poétique à travers les époques et les pays. Mise en musique par Lucie Gross.



Mercredi 16 octobre à 16h, salle d'action culturelle

Concert de Noël

Avec les élèves du département de musique ancienne.



Mercredi 11 décembre à 16h, salle d'action culturelle





Samedis du partage

Pour sensibiliser à toutes les formes de handicap, un samedi par mois en collaboration avec Marie Dubrulle du Musée Picasso.



Samedi 5 octobre à 15h, Hall d'accueil, niveau 0 : Démonstration de Hand fauteuil dans le cadre des Jeux Paralympiques avec l'association Handisport Antibes Méditerranée (HAM)

Samedi 19 octobre à 15h, Salle de groupe, niveau 3 : Initiation à la Langue des signes avec Marie Dubrulle, médiatrice au Musée Picasso Antibes

Samedi 30 novembre à 15h, Salle de groupe, niveau 3 : Atelier pour tous les âges : gravure en relief avec Claude Garrandés de l'association Arrimage.

Samedi 14 décembre à 15h, Auditorium, niveau 0 : Projection en audiodescription.

[Médiathèque Albert Camus - Antibes](#)

Inscriptions auprès de l'espace Information - Documentation & Patrimoine, niveau 0 ou au 04 92 19 75 80

L'atelier de conversation en langue française

À destination de personnes de nationalités, d'âges, de cultures, d'horizons personnels et professionnels différents mais qui ont en commun le plaisir ou le besoin de s'exprimer dans une langue qui n'est pas la leur.



Vendredis 20 septembre, 4 et 18 octobre, 8 et 22 novembre, 6 et 20 décembre de 16h30 à 17h30, salle de groupe, niveau 3

[Médiathèque Albert Camus - Antibes](#)

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80



L'atelier de Théâtre

Dans le cadre du partenariat avec la Cité des métiers, pour développer la confiance et l'estime de soi afin de préparer au mieux un entretien d'embauche, une prise de parole en public ou un oral d'examen. Atelier animé par Isabelle Servol de la Compagnie du Théâtre des Lumières.



Vendredi 4 octobre de 10h à 12h, auditorium, niveau 0

[Médiathèque Albert Camus - Antibes](#)

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

ATELIERS LITTÉRAIRES

LITTÉRATURE

Ateliers d'écriture

NOUVEAU !

Vous aimez écrire, mais vous n'osez pas vous lancer ? Vos bibliothécaires vous proposent un cycle d'ateliers d'écriture.



Samedi 6 juillet : Dégainez votre plus belle plume pour une première séance sous le signe des samourais.

Samedi 21 septembre : À l'aide de photos anciennes, réinventez le patrimoine avec nous.

Samedi 26 octobre : Halloween approche, il est temps d'imaginer le crime parfait (ou pas) !

Samedi 30 novembre : Retombez en enfance et revisitez avec nous vos contes préférés.

À 10h30, niveau 2 ou 3

Médiathèque Albert Camus - Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes & Ados ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 12 ans

Atelier d'écriture

Avec Brigitte Broc, écrivaine et poétesse. Pour tous celles et ceux qui aimeraient découvrir des techniques, conseils pour pouvoir se lancer dans un projet d'écriture.



Samedi 14 septembre à 15h30,
salle d'étude

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Haïkus

Rejoignez le club des incorrigibles amateurs de haïkus ! L'idée ? Capturer l'instant de façon poétique, libre et participative. Avec l'association Faire Vert.



Mardis 10 septembre, 24 septembre, 1^{er} octobre, 15 octobre, 5 novembre, 19 novembre, 3 décembre, 17 décembre de 12h30 à 14h, Jardin intérieur

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

Inscriptions auprès de l'espace Fiction adultes ou 04 92 19 76 00

Spécial Café BD

Discussions sur les dernières nouveautés de la rentrée littéraire BD et conseils de lectures avec la librairie Dernier Rempart.



Samedi 5 octobre à 11h, jardin intérieur

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

P'tit Déj' Littéraire

avec la librairie Dernier Rempart

La rentrée littéraire de septembre est une jungle de nouveaux romans où il est facile de se perdre. Les libraires la défrichent pour vous aider à y voir plus clair et vous proposer leurs sélections parmi toutes les nouveautés.



Samedis 28 septembre à 10h,
hall d'exposition, niveau 0

Médiathèque Albert Camus - Antibes

Café des lecteurs

Discussions, échanges sur les dernières lectures et les coups de cœur des bibliothécaires, libraires et lecteurs.



Rencontre avec les bibliothécaires.

Samedis 9 novembre et 14 décembre à 10h30,
espace Fiction Adultes & Ados, niveau 4

Rencontre avec la librairie Dernier Rempart.

Samedis 19 octobre et 23 novembre à 11h,
espace Fiction Adultes & Ados, niveau 4

Médiathèque Albert Camus - Antibes

.....
espace Fiction Adultes & Ados, niveau 4

Vendredis 30 août, 27 septembre, 25 octobre, 29 novembre, 27 décembre à 17h30,
espace Fiction Adultes

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

.....
Samedis 21 septembre, 19 octobre et 14 décembre à 16h, jardin intérieur

Médiathèque Colette - Valbonne Sophia Antipolis

.....
Samedis 13 juillet (espace Partir en livre), 14 septembre, 19 octobre (focus livre d'histoire) et 23 novembre à 10h30, espace de la médiathèque

Médiathèque Jean d'Ormesson - Villeneuve Loubet

Café ados

Échanges et discussions autour de l'actualité littéraire et des dernières lectures à destination des adolescents.



Vendredis 30 août, 27 septembre, 25 octobre, 29 novembre, 27 décembre à 17h30, espace Musiques

Médiathèque Sonia Delaunay - Biot

.....
Samedi 9 novembre à 16h,
espace de la médiathèque

Médiathèque des Semboules - Antibes Nord



Ateliers littéraires



NUMÉRIQUE

**Certification PIX**

Pix est un service public en ligne pour évaluer, développer et certifier ses compétences numériques. En partenariat avec le Centre associé Cité des Métiers.



Sur rendez-vous.

Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

Ressourcez-vous

Aide à l'utilisation des ressources numériques proposées par les médiathèques : la presse avec Cafeyn, la formation avec Tout apprendre.com, notre catalogue VOD et les livres numériques avec la Médiathèque numérique.



Vendredis 11 octobre, 8 novembre et 13 décembre de 14h à 15h, espace Information, niveau 0 **Médiathèque Albert Camus Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

Les mardis 17 septembre, 15 octobre, 12 novembre de 15h à 16h, Le Lab

Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis
Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes & Documentation ou au 04 92 19 76 00

E-administration

Accompagnement aux démarches administratives : Assurance maladie, Impôts, Assurance retraite, ANTS...



Tous les jeudis de 14h à 15h, espace Information, niveau 0 **Médiathèque Albert Camus Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

Tous les jeudis de 14h à 15h, espace Fiction Adultes **Médiathèque Sonia Delaunay Biot**

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00

Les Ch@mpions du numérique

Ateliers découverte Word / Excel / Powerpoint, création et utilisation d'une boîte mail, recherches sur internet... Avec la plateforme Les Bons Clics.



Vendredis 20 septembre, 4 et 18 octobre, 8 et 22 novembre, 6 et 20 décembre de 9h à 10h30, espace Information, niveau 0 **Médiathèque Albert Camus Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

**Ateliers Terra Numerica**

Des ateliers ludiques et pédagogiques pour s'initier au numérique en s'amusant !

Atelier Bracelet binaire

Découvrir différents codages et réaliser des bracelets binaires de vos prénoms.



Mercredi 23 octobre 15h, espace Information, niveau 0 **Médiathèque Albert Camus Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

Escape Game combinatoire

Résoudre trois énigmes pour sortir d'un Escape Game informatique.



Mercredi 18 décembre 15h, espace Information, niveau 0 **Médiathèque Albert Camus Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

Exposition de la maquette du 10 septembre au 23 octobre **Plus court chemin avec les trains**

Découvrez la maquette géante et trouvez le plus court chemin dans les graphes à l'aide d'un réseau de trains miniatures.



Mercredis 18 et 25 septembre, 9 et 16 octobre de 15h à 16h, espace Numérique **Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis**
Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 92 19 76 00

Découverte des métiers en réalité virtuelle

Une innovation pour créer le déclin avec la Cité des métiers ! Plonger en immersion dans des environnements de travail et découvrir les métiers autrement.



Mercredis 9 octobre, 13 novembre et 11 décembre, espace Actualité, niveau 0 Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Information ou au 04 92 19 75 80

Atelier d'initiation à la Musique Assistée par Ordinateur

Atelier d'apprentissage des bases de la production musicale et des étapes clés du processus de création. L'atelier facilite la prise en main d'un logiciel de MAO et la conception d'un studio à domicile prêt à l'emploi.



Samedis 28 septembre et 30 novembre de 10h30 à 12h, espace Musiques, niveau 1 Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans



Accompagnement individuel à la Musique Assistée par Ordinateur

Besoin d'un coup de pouce pour concrétiser un projet musical ? Des conseils personnalisés pour améliorer votre flux de production ? De l'aide pour enregistrer une performance sonore ? Tout le matériel nécessaire est disponible sur place.



Sur rendez-vous uniquement, espace Musiques, niveau 1 Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

Initiation au montage vidéo

Que ce soit pour des projets personnels, professionnels ou simplement pour le plaisir, cet atelier facilitera la prise en main d'un logiciel spécialisé. Apprenez à importer des vidéos, des images, de l'audio, et à les organiser dans votre projet de montage afin de créer des vidéos captivantes.



Samedis 19 octobre et 21 décembre de 10h30 à 12h, espace Musiques, niveau 1 Médiathèque Albert Camus Antibes

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

Casque de Réalité Virtuelle

Profitez d'une expérience immersive en venant essayer librement notre casque de réalité virtuelle.



Samedis 13 juillet, 14 septembre, 12 octobre, 9 novembre et 14 décembre de 10h à 12h et de 14h à 17h, espace Musiques, niveau 1

Médiathèque Albert Camus Antibes



JEUX

**Tournois de jeux vidéo sur écran géant**

Au volant ou derrière un micro, venez défier vos amis !



Judi 24 octobre et 26 décembre à 14h

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Sur réservation auprès de l'espace adultes ou au 04 92 02 36 70

Just Dance !

Viens défier tes amis sur écran géant avec tes plus belles chorégraphies !



Mercredis 21 août et 30 octobre de 14h à 16h, salle d'action culturelle

Médiathèque Sonia Delaunay Biot

Inscriptions auprès de l'accueil ou au 04 83 88 10 00

NOUVEAU !

Stage découverte du jeu de rôle

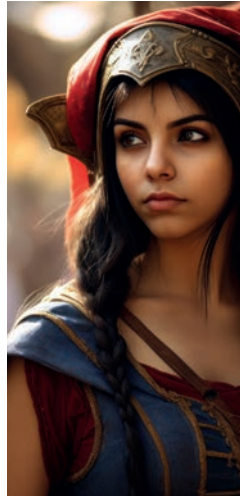
Le jeu de rôle (JDR) est le parfait compromis entre le théâtre et le jeu de société. Les joueurs écrivent leur propre histoire, et agissent ensemble dans une aventure interactive orientée par le MJ (Meneur de Jeu), qui fait office de conteur et d'arbitre. Alors... serez-vous le paladin, le chef d'équipe, le détective qui mène l'enquête, le naine bourru qui casse tout ou la scientifique déterminée ?



Du 23 au 26 juillet de 14h à 18h, salle d'activité

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

Inscriptions auprès de l'espace Adultes ou au 04 92 02 36 70 - à partir de 14 ans

**À quoi on joue ?**

Près de 80 jeux de société à disposition pour tous les âges et tous les goûts.

Inscriptions auprès des médiathèques - à partir de 4 ans



Mercredis 25 septembre, 30 octobre, 27 novembre et 18 décembre à 15h, hall d'exposition, niveau 0

Médiathèque Albert Camus Antibes



Tous les jours pendant les vacances, jardin intérieur

Médiathèque Colette Valbonne Sophia Antipolis



Mercredi 23 octobre de 14h à 17h, espace Musiques

Médiathèque Sonia Delaunay Biot



Mardi 22 octobre à 14h, salle d'activité

Médiathèque Jean d'Ormesson Villeneuve Loubet

ATELIERS LUDIQUES

Jeu Mystère !

Chaque mois découvrez ou redécouvrez un jeu installé dans l'espace Information - Documentation & Patrimoine, niveau 0

**Médiathèque Albert Camus
Antibes**

Blind test

Samedi 19 octobre de 16h30 à 17h30, espace Musiques, niveau 1

**Médiathèque Albert Camus
Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

Quiz musical

Samedi 23 novembre de 15h30 à 17h30, espace Musiques, niveau 1

**Médiathèque Albert Camus
Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80 - à partir de 14 ans

Karaoke

Mercredi 11 décembre de 15h30 à 17h30, espace Musiques, niveau 1

**Médiathèque Albert Camus
Antibes**

Inscriptions auprès de l'espace Musiques ou au 04 92 19 75 80

Soirées jeux de société

Nous vous attendons pour une grande soirée ludique !

Renseignements et inscriptions auprès des médiathèques



Samedis 27 juillet, 31 août et 19 octobre de 18h à 22h, espace

Musique

Médiathèque Sonia Delaunay

Biot



Vendredis 27 septembre (spécial jeux d'ambiance & jeux d'apéro), 6 décembre (blind-test en équipe) de 18h à 20h, salle d'action culturelle

Médiathèque Jean d'Ormesson

Villeneuve Loubet



Vendredi 25 octobre de 17h à 21h, hall d'exposition

Médiathèque Albert Camus

Antibes



Vendredi 8 nov. de 18h à 21h

**Médiathèque des Semboules-
Antibes Nord**

**Tournoi de pétanque
guinguette chez Colette !**

Qui a dit que l'on ne pouvait pas jouer à la pétanque dans les allées de la médiathèque ? Pas nous ! Venez tester la pétanque molle, qui se joue comme la pétanque classique mais sur n'importe quelle surface !



Samedis 6 et 13 juillet à 16h, espaces de la médiathèque

Médiathèque Colette

Valbonne Sophia Antipolis

Nuit du Jeu !**Spécial Halloween...**

Venez participer à cette nouvelle soirée ludique à l'ambiance horrifique où de nombreux ateliers vous seront proposés : escape game, ateliers, quiz, jeux vidéo, jeux traditionnels et de société, concours de déguisement...

En partenariat avec SLV, la ludothèque l'île aux Trésors et Trolls de Jeux

Restauration sur place tout au long de la soirée avec FG Box



Mardi 29 octobre de 18h à 21h30, espaces de la

Médiathèque

Médiathèque Colette

Valbonne Sophia Antipolis

Renseignements et inscriptions auprès de l'espace Jeunesse ou au 04 92 19 76 00

