

**13**
FÉVR.**02**
MARSFondation CAB
Saint-Paul-de-
Vence

CULTURE

CHIARA CAPELLINI, résidence d'artiste

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER

OPEN STUDIO le samedi 15 février 2025 de 15h à 19h.

La Fondation CAB à Saint-Paul de Vence accueille sa 6ème résidence d'artiste, l'artiste Italienne Chiara Capellini (1981, Milan).

Elle peint en utilisant un processus de soustraction matérielle, afin d'atteindre le minimum possible et les profondeurs de la vision. Le fait de rester dans le rien élimine le bruit et nous permet de contempler l'essentiel, à l'infini. Avec sa peinture, elle cherche un endroit pour admirer, un endroit quantique sans fin.

A découvrir également, l'œuvre monumentale de l'artiste Mathias Bensimon intitulée "Infinitésimal". À la croisée de l'art et de la science, "Infinitésimal" est une œuvre immersive qui plonge le spectateur dans une réflexion sur la physique quantique et la nature même de la perception. Inspirée par le travail du physicien Jim Al Khalili sur le rôle de la physique quantique dans le vivant, l'artiste questionne les liens entre la matière inanimée et animée, en effaçant la frontière entre biologie et physique quantique. Depuis 2015, l'artiste puise dans les travaux de l'astrophysicien David Elbaz et collabore avec le physicien Maxime Jacquet à la Sorbonne, travaillant sur le mouvement de la lumière. Ce partenariat entre l'art et la science devient une conversation entre deux univers, où la lumière est explorée non seulement comme phénomène physique, mais comme symbole de perception et de connexion au monde. L'art et la science sont deux manières de regarder et d'établir un lien direct et personnel au monde.

L'accès à la fresque et à la Fondation uniquement sur rendez-vous : spv@fondationcab.com



Gratuit.

Uniquement sur RDV.

Réservez votre visite par mail : spv@fondationcab.com ou par téléphone : +33 04 92 11 24 50.

