



**01**  
AOÛT

🕒 21h00 à 22h30  
📍 Scourédon et  
Barbacane - Place  
de la Libération  
Tourrettes-sur-  
Loup

CONCERT

## Concert : De La Crau

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER

DE LA CRAU est un groupe marseillais aux influences Rock, Folk, Punk, mâtiné de poésie moderne. Un univers sobre, à la puissance contenue, des mélodies traversées de poésies aux mille visages. Sam Karpienia chante un provençal rugueux et hors-sol distordu par des riffs en boucle de guitares électriques. Thomas Lippens martèle la transe à coups de percussions et de bois ferrailés. Manu Reymond à la contrebasse fait grincer et mordre son archet dans des séquences rythmiques syncopées amenant à l'extase. Cette formation révèle l'occitan dans une dimension catégoriquement moderne. La musique aux influences rocks et la voix puissante s'élèvent entre mandole (acoustique ou électrique), guitare (en alternance), batterie et contrebasse pour revendiquer l'alliance entre héritages occitan, méditerranéen et musique actuelle.

Après Gacha Empega et ses polyphonies provençales, Dupain et son electro rock occitan, Forabandit le trio acoustique occitano-turc-marseillais, Sam Karpienia invente avec Manu Reymond et Thomas Lippens une nouvelle épopée provençale, De La Crau. Ancré dans l'héritage des musiques anglo-saxonnes, le groupe adopte les codes du post-rock à travers des compositions décomplexées. De La Crau défoklorise le provençal pour lui donner sa place dans la Sono Mondiale, courant musical fait d'hybridations entre local et global. Post-punk, populaire et poétique à la fois, De La Crau transcende les genres : un ovni musical tout à fait singulier.

