

CULTURE, EXPOSITION

Exposition Jean Derval

AJOUTER À MON CALENDRIER

Au printemps 2025, le musée de Vallauris célèbre le centenaire de la naissance de Jean Derval, mettant en lumière à la fois son talent de dessinateur et son approche sculpturale de la matière.

Jean Derval s'inscrit dans cette lignée d'artistes qui ont fait de Vallauris un haut lieu de la céramique moderne à partir des années 1950. Il se distingue par une œuvre riche et variée, alliant maîtrise technique et sensibilité artistique.

Lors de ses études à l'école des Arts appliqués à Paris, Jean Derval rencontre Robert Picault et Roger Capron. Premier de ce trio à s'initier à la céramique à Saint-Amand-en-Puisaye, il rejoint ses compagnons à Vallauris en 1947. Contrairement à eux, il reste fidèle à une production artisanale, réalisant exclusivement des pièces uniques. Son talent de dessinateur lui permet de concevoir des pièces de forme décorées de motifs figuratifs et de sculptures autour de deux thèmes majeurs : l'art religieux et la mythologie. Il met au point, grâce à la cuisson au four à bois, un émail rouge de cuivre signature de son travail et symbole de sa virtuosité technique.

L'exposition offre aux visiteurs un regard inédit sur le dialogue constant entre le dessin et la céramique dans l'œuvre de Jean Derval. À travers une sélection d'esquisses, de croquis préparatoires et de pièces emblématiques issues du fonds du musée et de collections privées, elle révèle la précision du trait, la force des volumes et l'inventivité des compositions qui font toute la singularité de son art.

Repères biographiques

- > 1925 Naissance le 2 mars à Châtillon-sur-Indre (Berry).
- > 1938-1942 École nationale supérieure des arts appliqués à l'industrie. Il choisit de se spécialiser dans le graphisme publicitaire.
- > 1944 1946 Il travaille à Saint-Amand-en-Puisaye. Il se passionne, dès lors, pour la céramique. https://www.agglo-sophiaantipolis.fr/sortir-et-decouvrir/agenda/exposition-jean-derval-8372?

- > 1947 Il rejoint Robert Picault et Roger Capron à Vallauris.
- > 1949 1951 Il travaille au sein de l'atelier Madoura aux côtés de Picasso.
- > 1950 Il épouse Liliane Mathieu. Ils auront 5 enfants : Agnès, Jérôme, Béatrice, Paul et Vincent. Liliane joue un rôle déterminant aux côtés de son mari.
- 1951 Il fonde son atelier du Portail.
 Première participation à l'exposition annuelle des potiers de Vallauris au Nérolium.
- > 1952 Exposition des potiers de Vallauris, Maison de la Pensée Française, Paris.
- > 1955 Premier prix à l'exposition internationale de céramique de Cannes. Grand prix de l'Académie internationale de céramique de Genève.
- > 1958 Médaille d'or à l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles.
- > 1961 Enterrement de la pièce unique, le Portail, Vallauris.
- > 1962 *Grès d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs*, Château de Ratilly, puis au musée des Arts décoratifs à Paris sous le titre *Maîtres potiers contemporains*.
- > 1964 Machines en terre : Anasse, Derval, Portanier, Van Lith , le Portail, Vallauris.
- > 1966- 1967 Collabore avec Roger Capron pour la réalisation de décors en céramique à l'hôtel Byblos à Saint-Tropez.
- > 1968 1ère Biennale Internationale de la Céramique d'Art de Vallauris / Prix de l'usine L'Hospied (Vase poisson).
- > 1972 Composition murale pour l'église du Sacré-Cœur à Antibes.
- > 1975 Réalisation d'un panneau de céramique de 294 m2 pour l'aéroport de Gillot sur l'île de La Réunion.
- > 1980 Grand prix des métiers d'art.
- > 1981 Exposition *Céramiques françaises contemporaines, sources et courants*, Musée des Arts Décoratifs. Paris.
- > 1986 10^{ème} Biennale Internationale de la Céramique d'Art de Vallauris / prix de la chambre syndicale des céramistes (*Trois jeunes filles dans un jardin*).
- > 2004 *Jean Derval, un élu de la céramique*. Exposition au Musée national de la céramique, Sèvres, puis au musée Magnelli, musée de la céramique, Vallauris.
- > 2010 Décès le 19 février.



Du 08/03 au 09/06/2025, tous les jours. Ouvert tous les jours sauf le mardi. Tarifs : Plein tarif : 6 €, Tarif réduit : 3 € (séniors, étudiants, groupe à partir de 10 personnes). Gratuité pour les moins de 18 ans, et le premier dimanche du mois.



