

Festival « Nuits du Brusc » : Martin Stahl

 AJOUTER À MON CALENDRIER

Martin Stahl a du style. 27 ans, un tempérament flamboyant doublé d'une sensibilité à fleur de peau qu'il distille dans des mélodies pop-folk vibrantes à la Damien Rice ou Matt Corby. On est vite emporté par sa voix à la douceur dangereuse et son univers romantico-sentimental avec une touche rock indie. Chez ce songwriter raffiné, bosseur et méthodique, la musique, c'est de famille. La mélancolie, aussi. « On est tous hyper dark, limite famille Addams. Assez bipolaires aussi. On rit, la minute d'après, on pleure. Dans mes textes, je peux être très noir, c'est ma manière à moi de canaliser mon angoisse ». À le voir, solaire et facétieux, on a du mal à le croire. Pourtant, il suffit d'écouter son single « Rise », et ses apocalyptiques images de ciel qui s'effondre et de ponts en flammes pour s'en convaincre : Martin Stahl s' y connaît en matière d'exorcisme.

Soirée offerte par le département dans le cadre des Soirées estivales.



